



Filmprogramma Dienstencentrum Senioren 2023 – 2024

Dinsdag 17 oktober, De lift

Nederlandse horrorfilm uit 1983, geschreven en geregisseerd door Dick Maas.

Met o.a. Huub Stapel en Willeke van Ammelrooy.

Vier bezoekers van een restaurant komen vast te zitten in de lift als de bliksem inslaat. Ze overleven het avontuur ternauwernood. Liftmonteur Felix moet de lift repareren, maar hij vindt niks raars. De lift gaat een eigen leven leiden en er vallen doden. Journaliste Mieke raakt geïnteresseerd in de zaak. Felix en Mieke proberen met gevaar voor eigen leven het mysterie te ontrafelen.

Dinsdag 21 november, De bende van Oss

Nederlandse speelfilm uit 2011 met o.a. Sylvia Hoeks, Frank Lammers, Theo Maassen en Pierre Bokma.

Het verhaal speelt zich af in Noord-Brabant tijdens de crisisjaren '30 van de twintigste eeuw. Er heerst een misdaadgolf in Oss, het industriestadje dat tussen 1923 en 1935 de titel "Chicago aan de Maas" heeft. De bende van Oss is verantwoordelijk voor een groot deel van de 24 moorden die in deze periode worden gepleegd.

Dinsdag 19 december, Eline Vere

Nederlands-Belgisch-Franse filmproductie uit 1991 van Harry Kümel met in de hoofdrollen Marianne Basler, Monique van de Ven en Johan Leysen, gebaseerd op het boek Eline Vere (1889) van Louis Couperus.

Een bourgeoisdame weet niets van de wereld buiten haar theekransjes en de regels van fatsoen die bij haar stand horen. Ze voelt veel voor haar losbandige neef, maar denkt dat ze verliefd is op een operazanger.

Dinsdag 16 januari, De Poolse bruid

Film uit 1998 van Karim Traïdia. De film gaat niet alleen over de liefde, maar is ook een lofzang op het Groningse Hogeland. Dat laatste aspect wordt versterkt door de muziek van Ede Staal.

De Poolse vrouw Anna weet op het Groningse platteland aan haar Nederlandse pooiers te ontkomen en vlucht naar de boerderij van de vrijgezelle boer Henk. Hij stelt geen vragen en vangt haar op. Ze helpt mee in de huishouding en leert Nederlands. Juist als er tussen hen toenadering ontstaat komen de pooiers haar weer halen.

Dinsdag 20 februari, Madelief, krassen in het tafelblad

Jeugdfilm uit 1998 van Ineke Houtman, gebaseerd op boeken van Guus Kuijer.

Oma is overleden en na de begrafenis wil Madelief alles weten over oma, maar haar moeder wil er niet over praten en opa zegt ook al niet veel. Als Madelief voor het eerst bij opa gaat logeren blijkt niet alleen dat je met opa kan lachen, maar ontdekt ze ook een mysterieus tuinhuisje in de verwilderde achtertuin, dat van oma is geweest. Samen met een vriendje uit het dorp gaat de nieuwsgierige Madelief op ontdekkingsreis en ontrafelt zij stap voor stap het geheim van oma.

Dinsdag 19 maart, Moord in extase

Film uit 1984 van Hans Scheepmaker, gebaseerd op het boek De Cock en de moord in extase (1982) van Appie Baantjer.

In de film wordt Jurriaan de Cock gespeeld door Joop Doderer en zijn assistent Dick Vledder door Ron Brandsteder.

Een schokkende overval op een geldtransportwagen, waarvan de chauffeur genadeloos wordt geliquideerd. Rechercheur De Cock en zijn assistent Vledder openen de jacht op de moordenaar. Zij rollen daarbij van het ene hachelijke avontuur in het andere.

Alle filmmiddagen beginnen om 14.00 uur.

Entree is € 5,00 en daarvoor krijgt u ook een kopje thee of koffie.

De maanden oktober en januari hebben dit seizoen 5 dinsdagen.

Dan draaien we internationale klassiekers.

Voor 31 oktober denken we aan **Bridge on the River Kwai** (1957), maar uw suggesties zijn welkom!